

قصة :

مَرْجَعَةُ النَّمْلَة

THE ANT FARM



رسوم / أَخْمَدْ دِيُونْس

بِقَلْمِ السَّيِّدِ رَاشِدِ الْوَصِيْفِي

يُحَكِّي أَنَّهُ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ ، كَانَ هُنَاكَ غَلَةٌ تَعِيشُ مَعَ رَفِيقَاتِهَا فِي مَلَكَةِ النَّمْلِ ، هَبَّتْ رِيحٌ شَدِيدَةٌ وَتَبَعَتْهَا عَاصِفَةٌ قَوِيَّةٌ شَدِيدَةٌ ، أَحْسَتْ بِقُرْبِ فَصْلِ الشَّتَاءِ ، فَتَيَقَظَتْ لِتُدَبِّيرُ قُوَّتَهَا لِذَلِكَ الْفَصْلِ ، فَهِيَ لَا تَقْوِي عَلَى الْخُرُوجِ مِنْ جُحْرِهَا ؛ وَلَا نَّ الْأَمَّطَارُ سَتَغْرِقُ الْأَرْضَ وَيَتَحَوَّلُ التُّرَابُ طِينًا ، فَأَخَذَتْ تَجْمَعُ الْحُبُوبَ مِنْ هُنَا وَهُنَاكَ وَتُخْزِنُهَا دَاخِلَ جُحْرِهَا ،



كَانَتْ لَا تُفْكِرُ جَيْدًا فِيمَا تَجْمَعَهُ أَهُوَ مِنْ حَلَالٍ أَمْ مِنْ حَرَامٍ، الْمُهِمُ أَنْ تَجْمَعَ .. وَتَجَمَعَ .
ضَحَّكَتْ ، وَقَالَتْ :

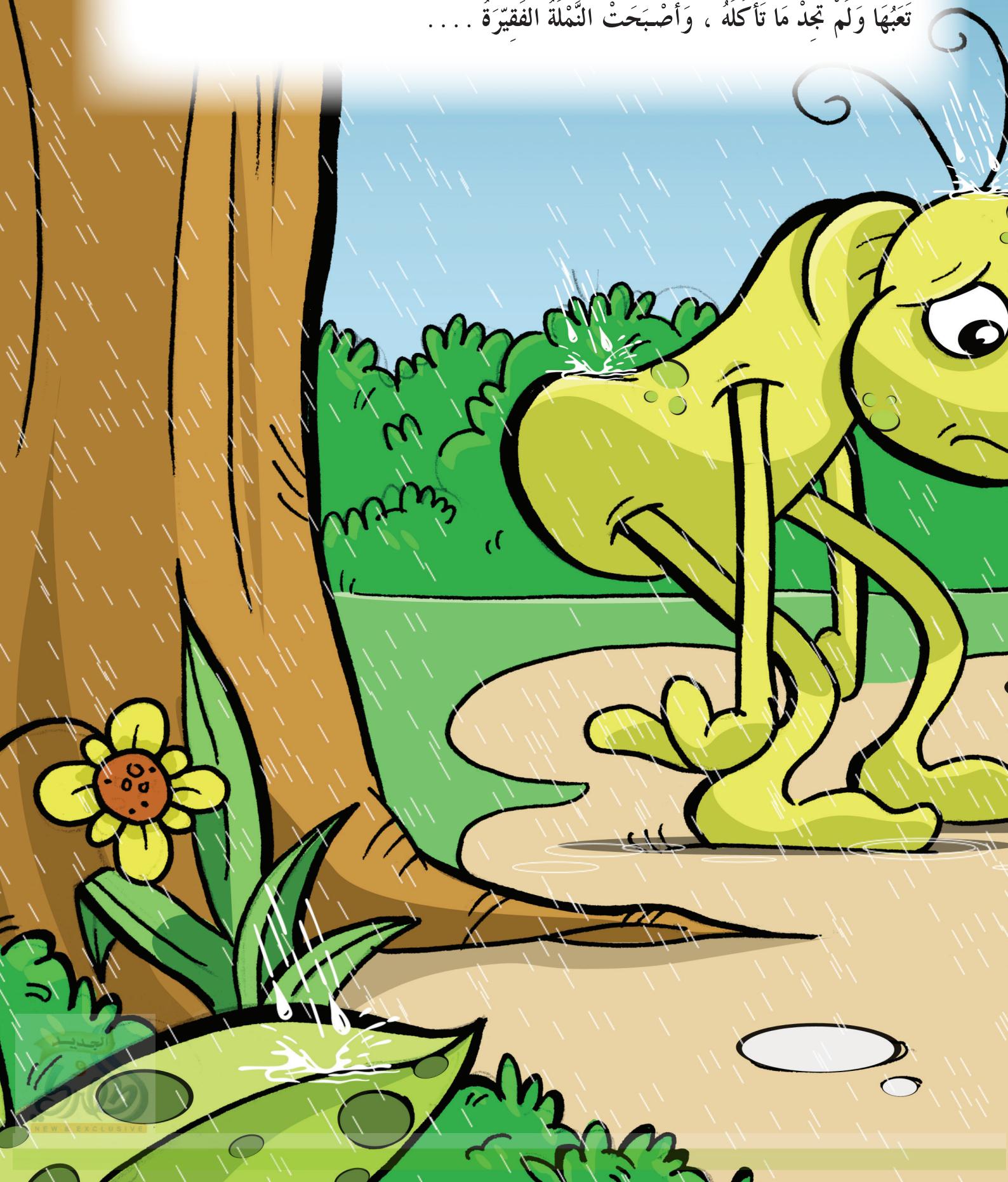
- لَقَدْ أَصَبَحَ لَدَيِّ مَخْزَنٌ كَبِيرٌ مَلِيءٌ بِالْحُبُوبِ يُكْفِيَنِي مَعْوِنَةَ فَصْلِ الشَّتَاءِ كُلِّهِ ..





أقبل الشتاء ببرد الشديد ، وأمطاره الغزيرة ، فحبست نفسها داخل جحرها مطمئنة إلى ما عندها من قوت فصل كامل ، ونامت هائنة مطمئنة ، ثم استيقظت بعد ثلاثة أيام ، فوجدت أن الأمطار تسربت داخل الجحر وابتلت الحبوب ونبتت جميعها ، بل وأخرجت سيقانا ، وكادت أن تغرس جذورها في التراب .. حزن النملة حزناً شديداً ، فلم تعد أهمية لهذه الحبوب التي تعبت في جمعها ، فقد نبتت فلا تصلح للطعام .

صارت النَّمْلَة حَزِينَةً .. حَزِينَةً عَلَى فَقْد ثَرَوْتَهَا، وَنَدَمَتْ عَلَى جَمْعِهَا لِلْحُبُوب مِنْ الْخَلَالِ
وَالْحَرَامِ وَلَمْ تُخْرِنَهَا بِالطَّرِيقَةِ السَّلِيمَةِ ، فَهِي لَمْ تَفْلُقْ الْجَبَةَ نَصْفَيْنِ حَتَّى لَا تُنْبَتِ كَمَا تَفْعَلُ
بَاقِي النَّمَلَاتِ ؟ لَأَنَّ الْحَرَامَ أَعْمَاهَا عَنِ التَّصْرِيفِ الصَّحِيحِ ؛ فَخَسِرَتْ كُلَّ مَا جَمَعَتْهُ وَضَاعَ
تَعْبُهَا وَلَمْ تَجِدْ مَا تَأْكُلُهُ ، وَأَصْبَحَتْ النَّمْلَةِ الْفَقِيرَةُ



بَيْنَمَا هِيَ تَجْلِسُ حَزِينَةً ، تَدْبُبُ حَظْهَا الْعَاثِرَ ، مَرَّ بِجِنْبِهَا صَرْصُورٌ ، قَالَ لَهَا :
- مَالِي أَرَاكَ تَجْلِسِينَ حَذِينَةً كَشِيفَةً أَيْتَهَا النَّمْلَةُ .

- ضَاعَ مَجْهُودِي وَعَمَلِي كُلُّهُ يَا صَرْصُورُ ، أَلمْ تَرَ أَنَّ الْحُبُوبَ كُلُّهَا نَبَتْ ، وَلَمْ يَقُلْ مِنْهَا
حَةً وَاحِدَةً تُصْلَحُ لِلأَكْلِ .

ضَحِكَ الصَّرْصُورُ ، وَقَالَ :

- أَصْبَحَ لَدَيْكَ مَرْرَعَةً .

اغْتَاظَتِ النَّمْلَةُ ، وَقَالَتْ :

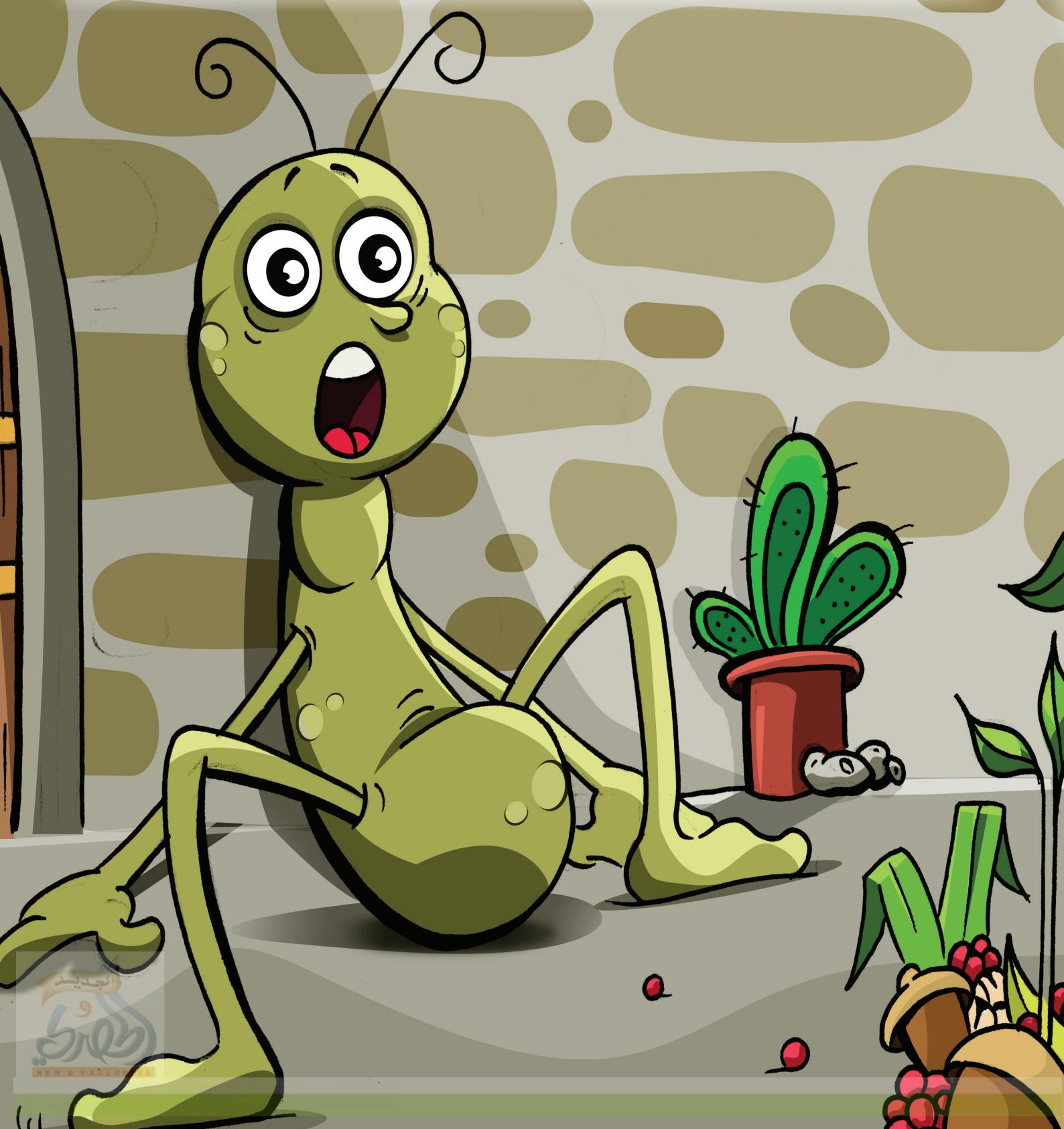
- أَنْهَزْأِ بِي



- لا ، ولكنْ مَا فَائِدَةُ الْحُزْنِ الآنَ ، عَلَيْكِ السَّعْيِ وَالجِدَّ مَرَّةً ، أُخْرَى وَأَنْ تَتَعَلَّمِي دَرْسًا مَا حَدَثَ لَكَ ، هَيَا ... وَلَسَوْفَ أَسَاعِدُكَ .

- حَقًا ... يَا صَرْصُورُ !

- حَقًا .. لَمْ لَا .. هَيَا ، وَلَسَوْفَ تَكُونِينَ أَسْعَدَ غَلَّةً .





أخذ الصَّرْصُورُ يَعْمَلُ وَيَجْمِعُ الْحُبُوبَ ، وَكَذَلِكَ النَّمْلَةُ حَتَّى امْتَلَأَ مَخْزُونُ النَّمْلَةِ عَلَى آخِرِهِ
سَعَدَتْ النَّمْلَةُ ، وَشَكَرَتْ الصَّرْصُورَ .

فَقَالَ لَهَا : جَمِيعُ حُبُوبِكِ الآنَ مِنْ حَلَالٍ ، لَا تَنْسَيْ أَنْ تَفْلِقِي كُلَّ حَبَّةٍ إِلَى نِصْفَيْنِ .
ضَحِّكَتْ النَّمْلَةُ ، وَقَالَتْ : لَكَ النِّصْفُ وَلِي النِّصْفُ ... !!